

Programme de lectures pour la rentrée

Cette liste réunit les titres des ouvrages qui seront étudiés au premier semestre de l'année 2017-2018, et qui doivent donc être lus au cours de l'été, avant le début des cours en septembre. Ces ouvrages se trouvent facilement en bibliothèque et en librairie, par exemple la librairie Le Livre place du grand-marché à Tours.

Début juillet, le livret complet de l'année sera téléchargeable sur le site de la filière Lettres (<https://lc.cx/TBwi>).

Littérature française

François de La Rochefoucauld, *Maximes et réflexions diverses*, Paris, GF Flammarion, 1999.

Pascal, *Pensées*

Tristan L'Hermite, *Le Page disgracié*, édition de Jacques Prévot, Paris, Folio Gallimard, 1994.

Rabelais, *Pantagruel*, éd. Marie-Madeleine Fragonard, Paris, Pocket, 2009.

Céline, *Voyage au bout de la nuit*, Paris, Gallimard, coll. « Folio »

Lectures critiques (au choix)

Roland Barthes et alii, *Littérature et réalité*, Seuil, "Points littérature", 1982

Roland Barthes et alii, *Poétique du récit*, Seuil, "Points Sciences humaines", 1977.

Littérature comparée

Valéry Larbaud, *Amants, heureux amants...* [1923] Gallimard, « L'Imaginaire », 1993

Arthur Schnitzler, *Mademoiselle Else* [1924], trad. fr. Henri Christophe, Le Livre de Poche/Biblio, 1993 et *La Nouvelle rêvée* [1926] trad. fr. Philippe Forget, Le Livre de Poche/Biblio, 1991

Virginia Woolf, *Mrs Dalloway* [1925], trad. fr. Marie-Claire Pasquier, Gallimard « Folio classique », 1994

