

Conférence

L'immigration italienne en France à travers le cinéma

Par Vincenzo Mazza



Comment le cinéma français a-t-il raconté l'immigration économique italienne dans l'hexagone ? Comment le « *rital* », a-t-il été forgé par les images projetées dans les salles françaises ? A partir de films appartenant aux genres les plus différents, on analysera non seulement les stéréotypes véhiculés, mais également des véritables hommages aux personnes qui ont quitté leur pays dans

l'espoir de sortir de l'indigence. Revenir aux « *emigranti* » c'est également parler de questions qui ont touché d'autres pays avant l'Italie et qui continuent à être dramatiquement d'actualité.



Lundi 13 novembre, 13h30-14h30, salle des Actes (203)

Activité organisée dans le cadre de la V^{ème} Semaine de l'Interculturalité
Département LEA (departement.LEA@univ-tours.fr)