



DOMAINE ARTS, LETTRES & LANGUES

MASTER

OBJECTIFS

Le Master Lettres permet de former des étudiants :

- ▶ À l'initiation à la recherche conduisant vers le 3^{ème} cycle (doctorat)
- ▶ Au développement de compétences transversales
- ▶ Au perfectionnement de la formation reçue en licence

Le parcours Lettres comporte 2 spécialisations :

- ▶ Lettres modernes (LMO)
- ▶ Lettres classiques (LC)

COMPÉTENCES

Après avoir suivi ce Master, l'étudiant sera capable de :

- ▶ Maîtriser la langue française, et les langues anciennes dans la spécialisation lettres classiques
- ▶ Élaborer un projet de recherche personnel dans le domaine littéraire : délimiter un corpus, une problématique, établir un « état de l'art », dresser une bibliographie « primaire » et « secondaire »
- ▶ Rédiger un travail de recherche selon les normes académiques et éditoriales en vigueur dans le champ scientifique
- ▶ Acquérir une culture littéraire spécialisée, dans le domaine de la littérature française et de la littérature comparée ainsi que des littératures anciennes pour la spécialisation lettres classiques.

- ▶ Acquérir une solide maîtrise de la rédaction écrite, en particulier de l'écriture critique
- ▶ Maîtriser les technologies de l'information et de la communication
- ▶ Maîtriser une langue vivante à l'écrit et à l'oral

DÉBOUCHÉS

PROFESSIONNELS

Secteurs d'activité :

- ▶ Métiers de l'enseignement : professeur des écoles, professeur de l'enseignement secondaire, professeur en classes préparatoires, professeur de français à l'étranger
- ▶ Métiers de la recherche : enseignant-chercheur ou chercheur
- ▶ Institutions (notamment culturelles) européennes et Affaires étrangères
- ▶ Métiers de la culture
- ▶ Métiers des bibliothèques
- ▶ Métiers de l'édition
- ▶ Métiers de la presse et du journalisme
- ▶ Métiers de la publicité et du tourisme

Métiers :

- ▶ Professeur des écoles
- ▶ Professeur de l'enseignement secondaire
- ▶ Professeur de classe préparatoire
- ▶ Professeur de français à l'étranger
- ▶ Adjoint d'enseignement
- ▶ Enseignant-chercheur des universités

- ▶ Chercheur au CNRS
- ▶ Ingénieur d'études
- ▶ Fonctionnaire dans les institutions européennes
- ▶ Fonctionnaire des affaires étrangères
- ▶ Médiateur culturel
- ▶ Bibliothécaire
- ▶ Journaliste de la presse écrite ou en ligne, de l'audio-visuel
- ▶ éditeur ou employé dans l'édition
- ▶ attaché de presse
- ▶ écrivain ; écrivain public
- ▶ cadre en entreprise

RÉSULTATS 2018 / 2019

Master 1
Effectifs : 24
Taux de réussite : 100 %

Master 2
Effectifs : 19
Taux de réussite : 72,2 %

MENTION DE LICENCE D'ENTRÉE DANS LE MASTER

Lettres - Sciences du langage -
Langues, Littératures, Civilisations
Étrangères et Régionales

ENSEIGNEMENTS - MASTER 1

UE - Tronc commun Lettres / Culture et médiation des arts du spectacle

- ▶ Langue vivante
- ▶ Séminaire Arts du spectacle

UE - Projet

- ▶ Élaboration du projet professionnel ou de recherche

SPÉCIALISATION LETTRES MODERNES

UE - Séminaires de littérature française

UE - Séminaire de littérature comparée

UE - Stylistique

SPÉCIALISATION LETTRES CLASSIQUES

UE - Séminaires élémentaires

UE - Séminaires de spécialité

UE - Renforcement disciplinaire

UE - Tronc commun Lettres / Culture et médiation des arts du spectacle

- ▶ Langue vivante
- ▶ Écritures contemporaines

UE - Projet

- ▶ Élaboration du projet professionnel ou de recherche

UE - Dossier de recherche

SPÉCIALISATION LETTRES MODERNES

UE - Séminaires de littérature française

UE - Séminaire de littérature comparée

UE - Stylistique

SPÉCIALISATION LETTRES CLASSIQUES

UE - Séminaires élémentaires

UE - Séminaires de spécialisation

UE - Renforcement disciplinaire

ENSEIGNEMENTS - MASTER 2

UE - Tronc commun Lettres / Culture et médiation des arts du spectacle

- ▶ Langue vivante
- ▶ Littérature et cinéma

SPÉCIALISATION LETTRES MODERNES

UE - Séminaires de littérature française

UE - Séminaire de littérature comparée

SPÉCIALISATION LETTRES CLASSIQUES

UE - Séminaires élémentaires

UE - Séminaires de spécialité

UE - Renforcement disciplinaire

UE - Tronc commun Lettres / Culture et médiation des arts du spectacle

- ▶ Langue vivante

UE - Dossier de recherche

SPÉCIALISATION LETTRES MODERNES

UE - Séminaires de littérature française

UE - Séminaire de littérature comparée

SPÉCIALISATION LETTRES CLASSIQUES

UE - Séminaires élémentaires

UE - Séminaires de spécialisation

UE - Renforcement disciplinaire

POUR RÉUSSIR SON PROJET

Qu'il s'agisse d'un stage ou d'un premier emploi, la Maison de l'Orientation et de l'Insertion Professionnelle (M.O.I.P.) peut accompagner les étudiants dans leurs recherches.

- ▶ 02 47 36 81 70 - www.univ-tours.fr/moip