

Rencontre avec Son Excellence Georges Habsbourg-Lorraine, ambassadeur de Hongrie en France

Les relations politiques franco-hongroises sont millénaires et constituent un riche héritage pour les deux nations. Les relations diplomatiques formelles ont pourtant été établies seulement en 1920. Aujourd'hui, bien que les relations bilatérales se caractérisent par des divergences politiques sur certaines questions idéologiques, il existe un accord politique pour la coopération efficace dans des domaines de la politique énergétique, la politique agricole commune, la culture, l'innovation et la sécurité ainsi qu'un dialogue intensif à haut niveau, en particulier sur les questions européennes. Depuis l'entrée en fonction du président Macron, ce dialogue de haut niveau s'est intensifié. La dernière rencontre du Premier Ministre hongrois avec le Président français eu lieu le 13 mars 2023 à l'Élysée. La perspective de la prochaine présidence hongroise du Conseil de l'UE en 2024 laisse à supposer que l'intensité des échanges sur les questions européennes continuera de s'accroître.



En matières relations interculturelles, la fondation du premier établissement dont la fonction était d'assurer la présence culturelle hongroise à Paris, le Bureau d'Information Universitaire Franco-Hongrois, « précurseur » de l'Institut Liszt Paris - Centre Culturel Hongrois actuel, remonte à la fin des années 1920. L'Institut Liszt est d'ailleurs l'un des plus anciens centres culturels étrangers à Paris. Il organise de multiples manifestations culturelles : expositions, concerts, projections de films, soirées littéraires, colloques, conférences, débats et cours de hongrois. En tant que service culturel et de coopération scientifique de l'Ambassade, il est une vitrine de la culture hongroise en France, lieu de rencontres et plateforme pour le dialogue franco-hongrois. En outre, chaque année, une centaine de Français y apprennent le hongrois. L'Institut Liszt Paris ne se contente pas d'être un simple reflet des derniers développements de la culture et de la société hongroise, il est également un véritable acteur de la vie culturelle parisienne. Ses expositions, sa programmation musicale très riche, ses projections régulières des œuvres de la jeune génération de cinéastes hongrois et ses colloques scientifiques sur des sujets de société sont appréciés en France, aussi bien par les spécialistes et les professionnels que par le grand public.

MARDI 14 NOVEMBRE, 11H – SALLE DES ACTES (203)